

CABEL HOLDING.

Il progetto consiste nella ristrutturazione di una fabbrica di abbigliamento costruita sul finire degli anni Sessanta. L'edificio, collocato al margine di una strada di notevole importanza, in prossimità del centro della città, è l'unico esempio di questa tipologia in un contesto esclusivamente residenziale. Con un fronte di oltre 30 metri si sviluppa in orizzontale con tre piani fuori terra, parallelamente alla strada.

L'intervento prevede il rifacimento della facciata, il ridimensionamento delle finestre a nastro esistenti e l'apertura di una nuova grande finestra per mostrare una "nuova architettura sotto vetro". Un'architettura nell'architettura che sfonda tutti i solai del fabbricato fino alla copertura, in cerca di quella verticalità che mancava. Il rivestimento esterno è in granito nero, applicato su facciata ventilata inclinata, in modo da inglobare tutte le parti sporgenti del fabbricato esistente, gronde, davanzali, ecc...

The project was to restructure an apparel factory built at the end of the 1960s. The building, on an important road near the centre of the city, is the only structure of its kind in a residential area. It is situated parallel to the road and rises more than thirty meters above the ground.

The restructuring involved changing the facade, reorganizing the existing rows of windows, and opening up one large new window in order to make a "new architecture under glass" visible. The exterior is covered in black granite and the facade is set at an angle to contain all the projecting elements of the existing building.

Anno / year: 1992-97
Luogo / place: Empoli (FI)
Cliente / client: Cabel Holding
Progetto / project: Massimo Mariani
Collaboratori / team: Alessandro Mariani, Marta Sansoni, Umberto Santi

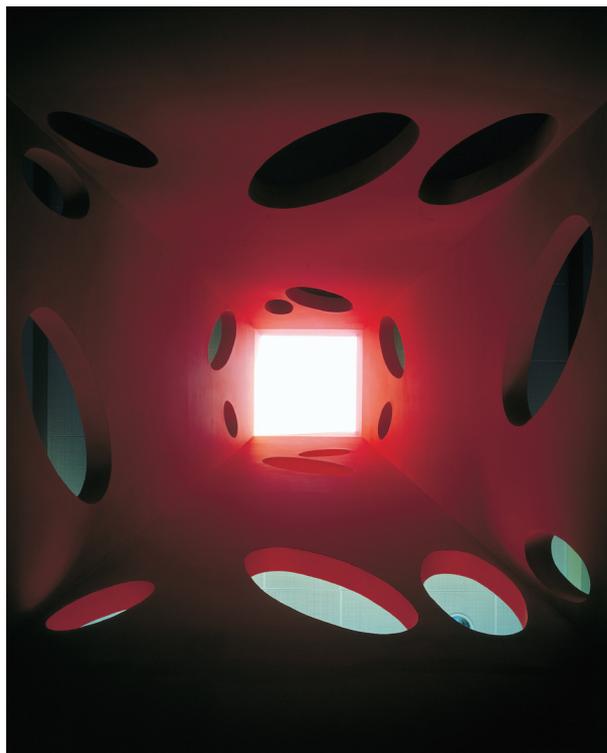


Photo: Alessandro Ciampi